

2022
公募

大作部門

作品募集

色紙部門

五箇山和紙の創造と未来をひらく。

第25回

第24回 色紙部門 優秀賞「ラ・フランス2個」山田 美智子

全国和紙ちぎり絵展

長い歴史と伝統を秘める五箇山の和紙は、文化財補修用紙や提灯紙などの古典和紙から、和紙工芸品やちぎり絵用和紙なども製造し多くの方に愛用されています。本展は、全国からちぎり絵の作品を募集、優秀作品を一般公開し、和紙の普及と和紙産業の振興発展を図るため開催いたします。

応募締切

2022年 7月14日(木) 《期日厳守》

展示期間 すべての応募作品を展示し、図録の作成と販売を予定しております。

2022年 9月17日(土) → 10月23日(日)

主 催／五箇山和紙まつり実行委員会 共 催／(一財)五箇山和紙の里、(農)五箇山和紙、東中江和紙加工生産組合
後 援／南砺市、富山県和紙協同組合、北日本新聞社、富山新聞社、読売新聞北陸支社、中日新聞北陸本社

全国和紙ちぎり絵展

2022
公募

大作部門
作品募集
色紙部門

応募締切 2022年7月14日(木)《期日厳守》

応募内容 未発表オリジナル作品で、他に応募していない作品に限ります。(模写不可)
前回好評いただいた『色紙サイズ部門』を今回も募集いたします。

応募規定 大作部門) 額装10号(53.0×45.5cm)～20号(72.7×60.6cm)
色紙部門) 色紙サイズ(27.2×24.2cm)※要額装(額装サイズは問いません)
・吊り下げられる紐を付け、そのまま壁掛け展示が出来ること。
・額装はアクリル可、ガラス不可
加筆(パステル・絵の具等)不可
1人各部門1点 ※両部門に応募可

応募方法 応募票に必要な事項を記入の上、下記事務局まで郵送、またはFAXして下さい。
応募料は所定の郵便振替票にて郵便局より納入して下さい。
※応募票・郵便振替票をご希望の方は、事務局にお申し出ください。

応募料 大作部門) 1点 3,000円 色紙部門) 1点 1,000円

搬入方法 作品の裏面と、ケースの表面に必ず作品票を貼付し、下記へ搬入してください。
○直接搬入
期日/2022年7月19日(火)～20日(水)
時間/午前10時～午後3時
場所/〒939-1905 富山県南砺市東中江790 たいらマウンテンスクール体育館
TEL.0763-66-2403、2223(五箇山和紙の里)
○宅配等による搬入
出品者負担で上記の期日・時間指定で上記宛先まで送付してください。

搬出方法 入賞作品(新人賞・奨励賞・各新聞社賞・色紙部門優秀賞)… 作品展終了後、主催者負担で返送します。
入選作品(上記入賞作品以外と優秀賞以外の色紙部門作品)… 作品展終了後、出品者負担で返送します。

その他 ・作品破損防止のため制作及び梱包には十分注意してください。
・保管中の不可抗力により作品が破損した場合、主催者は責任を負いかねます。
・応募後、棄権の場合、応募料は返金しません。
・審査結果は後日郵送します。

審査員 篠原 規行(武蔵野美術大学造形構想学部教授)、黒川 威人(金沢美術工芸大学名誉教授)
大坪 健二(美術評論家)、吉田 泰樹(富山県和紙協同組合理事長)

表彰		大作部門)		色紙部門)	
大賞	賞	1点/賞金30万円	賞状	優秀賞	1点/賞金3万円 賞状
優秀賞	賞	2点以内/賞金10万円	賞状	奨励賞	4点以内/賞金1万円 賞状
新人賞	賞	2点以内/賞金3万円	賞状	越中和紙賞	4点/賞金5千円 賞状
奨励賞	賞	8点以内/賞金1万円	賞状		
各新聞社賞	賞		賞状		
入選	賞		賞状		
			入選賞・参加賞		

※大賞・優秀賞作品の著作権は主催者に帰属します。(賞金買上)
※表彰式は行う予定ですが、日程等決まり次第ご案内致します。
(状況によっては、中止、変更となる場合がございます。)

問い合わせ・応募先(事務局)

〒939-1905 富山県南砺市東中江 215
五箇山和紙の里内

「全国和紙ちぎり絵展」係

TEL. 0763-66-2403, 2223
FAX. 0763-66-2250
E-mail. mitaira@p2.tst.ne.jp
<https://gokayama-washinosato.com>

展示期間 2022年9月17日(土)→10月23日(日)

25回目の今回は、すべての応募作品を展示し
図録の作成と販売を予定しております。