

2024
公募

大作部門

作品募集

色紙部門

第26回 色紙部門 優秀賞
《神秘の迷宮アンテロープ》田辺 幸正



五箇山和紙の創造と未来をひらく。

第27回 全国和紙ちぎり絵展

長い歴史と伝統を秘める五箇山の和紙は、文化財補修用紙や提灯紙などの古典和紙から、和紙工芸品やちぎり絵用和紙なども製造し多くの方に愛用されています。

本展は、全国からちぎり絵の作品を募集、一般公開し、和紙の普及と和紙産業の振興発展を図るため開催いたします。

応募締切 2024年 7月12日(金) 《期日厳守》

※すべての応募作品を展示します。

展示期間 2024年 9月13日(金) → 9月29日(日)

大作部門

大賞	1点/賞金 15万円	賞状
優新	2点以内/賞金 5万円	賞状
奨励	1点以内/賞金 3万円	賞状
各新聞社賞	5点以内/賞金 1万円	賞状
入選		賞状
参加		賞状

※大賞作品の著作権は主催者に帰属します。(賞金買上)

色紙部門

優秀賞	1点/賞金 3万円	賞状
奨励賞	4点以内/賞金 5千円	賞状
越中和紙賞	4点/賞金 5千円	賞状

※作品展示終了後、全ての作品を返送します。

五箇山和紙の創造と未来をひらく

第27回 全国和紙ちぎり絵展

展示期間 2024年9月13日(金) → 9月29日(日)

応募締切 2024年7月12日(金) 《期日厳守》

応募内容 未発表オリジナル作品で、他に応募していない作品に限ります。(模写不可)

応募規定 大作部門) 額装10号(53.0×45.5cm)~20号(72.7×60.6cm)
色紙部門) 色紙サイズ(27.2×24.2cm)※要額装(額装サイズは問いません)
・吊り下げられる紐を付け、そのまま壁掛け展示が出来ること。
・ガラスの額装は不可、アクリル板は可
加筆(パステル・絵の具等)不可
1人各部門1点 ※両部門に応募可

応募方法 応募票に必要な事項を記入の上、事務局まで郵送またはFAX、メール、フォームよりご応募ください。
搬入出時に使用する作品票、郵便振替票をお送りしますので、郵便局より応募料を納入してください。

応募料 大作部門) 1点3,000円 色紙部門) 1点1,000円

搬入方法 作品の裏面とケースの表面に、必ず作品票を貼り付けて、下記へ搬入してください。

○直接持込

期日/2024年7月16日(火)・17日(水)

時間/午前10時~午後3時

場所/〒939-1905 富山県南砺市東中江790 たいらマウンテンスクール体育館

TEL.0763-66-2403、2223 (五箇山和紙の里)

○宅配等による搬入

出品者負担で上記の期日・時間指定で上記宛先まで送付してください。

搬出方法 優秀賞・新人賞・奨励賞・各新聞社賞と、色紙部門優秀賞作品…作品展終了後、主催者負担で返送します。
上記以外の作品…作品展終了後、出品者負担で返送します。

その他
・作品破損防止のため制作及び梱包には十分注意してください。
・保管中の不可抗力により作品が破損した場合、主催者は責任を負いかねます。
・応募後、棄権の場合、応募料は返金しません。
・審査結果は後日郵送します。

審査員 篠原 規行 (武蔵野美術大学造形構想学部教授)、黒川 威人 (金沢美術工芸大学名誉教授)
大坪 健二 (美術評論家)、吉田 泰樹 (富山県和紙協同組合理事長)

問い合わせ・応募先(事務局)

五箇山和紙の里内
「全国和紙ちぎり絵展」係

〒939-1905 富山県南砺市東中江215

TEL. 0763-66-2403, 2223

FAX. 0763-66-2250

E-mail. mitaira@p2.tst.ne.jp

https://gokayama-washinosato.com

2024
公募

大作部門
作品募集
色紙部門

応募フォーム
※内容は応募票と同じ



第27回 全国和紙ちぎり絵展 応募票

受付
No.

大作部門

色紙部門

※事務局にて記入

※両部門に応募可

出品部門(該当にレ点)

大作部門

色紙部門

ふりがな
作品名(大作部門)

ふりがな
氏名・年齢

ふりがな
作品名(色紙部門)

搬入出方法(該当にレ点)

搬入

直接持込
 宅配等

搬出

直接引取
 宅配(委託)

住所

作品票・郵便振替票(該当にレ点)

必要

不要

電話番号

()

-